

ಕರ್ನಾಟಕ ವಸತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಉಪನ್ಯಾಸಕರ ಹುದ್ದೆಗೆ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಭಾಗ - 1 :

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ಭಾಷೆಯ ವರ್ಗೀಕರಣ. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇತರೆ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು. ವೈಯಕ್ತಿಕ ಗುಣಲಕ್ಷಣ, ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆ, ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಕೆಲವು ಮುಖ್ಯ ಗುಣ ಲಕ್ಷಣಗಳು: ಅಂಗ, ಸಂಖ್ಯೆ, ವಿಭಕ್ತಿ, ಕ್ರಿಯಾಪದ, ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಗಳು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಾಲಮಾನದ ವಿವಿಧ ಘಟ್ಟಗಳು. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ಇತರೆ ಭಾಷೆಗಳ ಪ್ರಭಾವ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ವಿವಿಧ ಪ್ರದೇಶಿಕ ಉಚ್ಚಾರಣೆಗಳು, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಅಡು ಭಾಷೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು.

ಭಾಗ - 2 : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ 10ನೇ, 12ನೇ, 16ನೇ, 17ನೇ, 19ನೇ ಮತ್ತು 20ನೇ ಶತಮಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉಗಮ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳ ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ಅಧ್ಯಯನ.

ಚಂಪೂ: ಪಂಪ, ರನ್ನ, ನಯಸೇನ, ಹರಿಹರ, ಜನ್ಮ, ಆಂಡಯ್ಯ, ತಿರುಮಲಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಷಡಕ್ಕಲಿ.

ವಚನ: ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ ಮತ್ತು ಅವರ ಸಮಕಾಲೀನರು.

ರಗಳೆ: ಹರಿಹರ, ಶ್ರೀನೀವಾಸ-'ನವರಾತ್ರಿ': ಕುವೆಂಪು- ಚಿತ್ರಾಂಗದ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ.

ಷಟ್ಪದಿ: ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮುದೇಂದು, ಚಾಮರಸ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ತೊರವೆ ನರಹರಿ, ಲಕ್ಕೀಶ ಮತ್ತು ವಿರೂಪಾಕ್ಷ್ಯ ಪಂಡಿತ.


ಸಾಂಗತ್ಯ: ದೇವರಾಜ, ಶಿಶುಮಾಯಣ, ನಂಜುಂಡ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಹೊನ್ನಮ್ಮ.

ಗದ್ಯ: ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯ, ಚಾವುಂಡರಾಯ, ಹರಿಹರ, ತಿರುಮಲಾಚಾರ್ಯ, ಕೆಂಪು ನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಮುದ್ದಣ್ಣ.

ಭಾಗ - 3 : ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ

ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಗೂ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆಗಳಿಗೂ ಇರುವ ಮೂಲಭೂತ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು. ಕಾವ್ಯ ಎಂದರೇನು? ಮತ್ತು ಅದರ ಲಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಉದ್ದೇಶ. ವಿವಿಧ ಕಾವ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತ: ಪಂಥಗಳ ಪ್ರತಿಸಾಧನೆಗಳ ನಿರೂಪಣೆ. ಅಲಂಕಾರ, ಲೀಲಿ, ವಕ್ರೋಕ್ತಿ, ಧ್ವನಿ ರಸ, ಔಚಿತ್ಯ, ಭರತನ ರಸಸೂತ್ರಗಳ ನಿರೂಪಣೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆ. ರಸಗಳ ಸಂಖ್ಯಾ ನಿರ್ಣಯದ ಚರ್ಚೆ.

ಸೌಂದರ್ಯಾನುಭವ, ಪ್ರತಿಭೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಕ್ತವ್ಯತಿ, ಪ್ರತಿಮೆ, ಮಾನಸಿಕ ದೂರ, ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು. ಸಹೃದಯ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕಲಿರಬೇಕಾದ ಅರ್ಹತೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರಕಾರಗಳು.


Executive Director
Karnataka Residential Educational
Institutions Society
BANGALORE.

ಭಾಗ - 4 : ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಇತಿಹಾಸ

ಭಾರತೀಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ. ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಕರ್ನಾಟಕದ ರಾಜವಂಶಗಳ ಅಮೂಲ್ಯ ಪರಿಚಯ. ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮತ್ತು ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರು. ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು. ಹೊಯ್ಸಳರು ಮತ್ತು ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಗಳು. ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತು ಶಿಲ್ಪ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕದ ಏಕೀಕರಣ.

ಈ ಪ್ರತಿಕೆಯು ಪಠ್ಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ವಿಮರ್ಶಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ನಿರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಭಾಗ - 1 : ಹಳಗನ್ನಡ

ಆದಿ ಪುರಾಣ ಸಂಗ್ರಹ : (ಸಂ) ಎಲ್. ಗುಂಡಪ್ಪ, ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯ (9ನೇ ಮತ್ತು 10ನೇ ಅಶ್ವಾಸಗಳು)

ಭಾಗ - 2 : ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ (ನಡುಗನ್ನಡ)

ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳು : ಡಾ. ಎಲ್ ಬಸವರಾಜು, ಪ್ರಕಟಣೆ : ರೀತಾ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು-1. ಬಸವರಾಜ ದೇವರ ರಗಳೆ : (ಸಂ) ಟಿ.ಎಸ್. ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ, ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ : (ಸಂ) ಟಿ.ಎಸ್. ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ ಮತ್ತು ಎ.ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಉದ್ಯೋಗಸರ್ವ ಸಂಗ್ರಹ : (ಸಂ) ತ.ನು. ಶಾಮರಾವ್, ಪಾರಮಾರ್ಥ (ಸರ್ವಜ್ಞನ ವಚನಗಳು) (ಸಂ) ಡಾ|| ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು, ಪ್ರಕಟಣೆ : ರೀತಾ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು - 1. ಭರತೇಶ ವೈಭವ ಸಂಗ್ರಹ (1 ರಿಂದ 4ನೇ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು)

ಭಾಗ - 3 : ಹೊಸಗನ್ನಡ (ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ)


ಕಾವ್ಯ : ಕನ್ನಡ ಬಾವುಟ - (ಸಂ) ಟಿ.ಎಂ. ಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಸಂಗ್ರಹ - ಡಾ|| ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬುಕ್ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ, ಸಂಕ್ರಮಣ ಹೊಸಕಾವ್ಯ-(ಸಂ) ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಪಾಟೀಲ್ ಮತ್ತು ಇತರರು

ಕಾದಂಬರಿ : ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಧುಮಗಳು - ಕುವೆಂಪು, ಚೋಮನ ದುಡಿ - ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ, ಭಾರತೀಪುರ - ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ

ನಣ್ಣಕಥೆ : ಕನ್ನಡದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು - (ಸಂ) ಕೆ.ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ

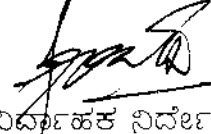
ನಾಟಕ : ಅಶ್ವಥಾಮನ್ - ಟಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಬೆರಳೆಗೆ ಕೂರಳೆ - ಕುವೆಂಪು

ಪ್ರಬಂಧ : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಪ್ರಬಂಧ ಸಂಕಲನ - (ಸಂ) ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್


Executive Director
Karnataka Residential Educational
Institutions Society
BANGALORE.

ಪಾಗ - 4

ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಗರತಿಯ ಹಾಡು - (ಸಂ) ಚನ್ನಮಲ್ಲಪ್ಪ ಮತ್ತು ಇತರರು, ಜೀವನ ಜೋಕಾಲ
(ಭಾಗ - 3 ಗರತಿಯ ಗರಿಮೆ - (ಸಂ) ಡಾ|| ಎಂ.ಎಸ್.ಸುಂಕಾಪುರ್, ಬೆಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜನಪದ
ಕಥೆಗಳು - (ಸಂ) ಟಿ.ಎಸ್ ರಾಜಪ್ಪ, ನಮ್ಮ ಸುತ್ತಣ ಗಾದೆಗಳು - (ಸಂ) ಸುಧಾಕರ, ನಮ್ಮ ಒಗಟುಗಳು
- (ಸಂ) ರಾಮೇಗೌಡ (ರಾಗೌ)



ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕರ್ನಾಟಕ ವಸತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಸಂಘ.
ಬೆಂಗಳೂರು